

ا المالية الله كيف نربي أطفالنا

٩٣٠٩ المعاجاتي العاجاً الماطالعداً المعاداً ال

Mary War

وجباء حسي فالأم

الكوئة الحديدة

۳ ش أحمد ذو الفقار - لوران الإسكندرية تلفاكس: ۲/۵۸۶۰۲۸۰ / ۰۰۲ محمول:۲۹۲۸۸۰۶

سلسَّلة : كيف نربى أطفالنا

الإكتئاب لدي الأطفال وكيف نتعامل معة

دكتور محمد حسن غاتم

2 . . 1

مهامنة المعرد

للطباعة والنشر والتوزيع ٣ هر أحد فر هفار – فران الإسكنرية الفاكس: ٢٩٨٥-١٢/٥٨٠ عبل: ٢٤٢٨٦٠٤٩

القهرس

اللمة	٥	٥
تعريف الاكتثاب	7	٦
أواع الاكتثاب	٦	٦
الاكتئاب والأطفال	Y	٧
قات الأطفال المصابين بالاكتثاب		
المحور الأول : دراسات تناولت العوامل المتعلقة بالطفل المكتتب	1 1	۱٤
المحور الثاتي : دراسات اهتمت بالمناخ الأسرى والجو السائد	10	١٥
المحور الثالث: دراسات تناولت التصدع الأسرى وأثره على اكتثاب الأطفال	14	11
المحور الرابع : خبرة الفقه وأثر ذلك على نفسية الطفل.	1.4	١,
المحور الخامس : لاكتتاب والظروف الاقتصادية وحجم الأسرة وغيرها من		
العوامل وأثرها في اكتئاب الطفل.		v
تغسير الاكتناب:	•	٧.
 الاكتئاب ونظرية التحليل النفسى. 	**	٧.
 الاكتئاب والنظرية السلوكية . 	44	۲,
*الاكتناب والنظرية الاجتماعية	٣.	٣
*الضغوط و الاكتتاب .	T0	٣
*العوامل البيولوجية .	۳٦	۳.
اللاكتئاب . الاكتئاب .	٤١	ź
*سمات الشخص المكتثب .	£Y	£ 1
<u> *</u> علاج الاكتثاب .	ε.	£
حالة من الاكتتاب.	64	6

سلسلة كيف نربي أطفافا عدد (2) الاكتتاب لدى الأطفال ويكيف نتعامل معه

مقدمة :

هـــل الأطفـــال يعـــانون من الاكتتاب ؟ أم أن الاكتتاب مشاعر وأحاسيس مؤلمة خاصة فقط بكبار السن ؟

الواقع أن الملاحظات والأبحاث المنظمة التي تمت على أطفال صغار وحدت ألهم يعانون من الاكتئاب ، وليس هذا فحسب بل وحدت بعض الدراسات التي تناولت عينة من الأطفال قوامها (١٧٢٧) طفل وحد أن ٨٠ مسن هـولاء الأطفال قد مروا بحالة من الاكتئاب المشديدة ، وأن نسبة كبيرة منهم قد حاولت الانتحار ، وأن الذين حاولوا الانتحار من الإناث كانوا أكثر من الذكور ، ألا أن عاولات الانتحار هذه في الغالب لا تستجح ألا أن الطفل يعبر عادة عن مشاعره الانتحارية اكثر من قيامه بالفعل بالخاولة الانتحارية ،

وقد أطلق العلماء على هذا القرن اسم عصر القلق والاكتتاب لأن الواضح أن " مثيرات " الأحداث السارة ، إضافة إلى السركض خلف الحياة وارتفاع مسنوى الطموح مما أدى في السنهاية إلى أن نقسع جميعاً (أطفال - راشدين - مسنين) في هوة القلق والاكتتاب والأمراض النفسية والعقلية ، ولكن ما هو الاكتتاب؟

سلسلة كيف نربي اطفالنا عدد (٢)

تعريف الإكتئاب :

الاكتسان هسو حسيرة وحدانسية بمر بما كافة البشر (كبوهم وصغيرهم) ويعير عن استجابة عادية تثيرها خيرة مؤلمة كالفشل في علاقة أو خيية أمل ، أو وفقدان شئ مهم كالعمل ، أو وفاة إنسان قد أرتبط به الشخص ارتباطاً شديداً لأنه يشبع له رغباته واحتياجاته .

أنواع الإكتتاب :

يجب أن نفرق بين نوعين من الاكتتاب :

الشخص ؟ حيث يحدت في حياته بحول غير طبيعي أو يمر بصدمة نفسية أو يحساره ، أو يفسيع حت صغوط معينه . وقد حدد علماء الصحة النفسسية مدة أسبوعين من حق الشخص فيهما أن يجزن ويعتبر أحزبه كسيهما يشساء . ولكن لو رادت حران السحص عن أسبوعين فمعي ذلك انه يكون قد دخل بلا ستذان (وان كانت هناك مؤشرات نسير أيا ذلك) إلى دخول الشحص في النوع الثاني من الاكتئاب

ب- الاكستاب المرضى: ويمسيز العلماء في هذا النوع من الكحاد من علا .

الاكتئاب من خلال :

انه أكثره حده ، حيث تكون مشاعر اليأس وفقدان الأمل
 وعدم المشاركة في مناشط الحياة ، بل والتفكير في الانتحار وإن
 الدنيا قد أصبحت قاعمة أمامه . ان أجزانه هنا تكون حادةً وقاطعة

سلسلة كيف نربي أطفالنا عدد (٢)

أوعنيفة وبما حدة مقارنة بالشخص الذى تكون أحزانه تأتى كإستحابة طبيعية لأى حدث قد وقع له .

۲- أن الأحسزان العادية قد تستمر أسبوعين ، لكن هنا فأن الوقت لا يهم ، بل الأحزان قد تستمر أكبر فترة ممكنة وقد ينقل الشخص أحسزانه من الخارج إلى الداخل ، أى أنه يظل في حالة حسداد مستمر، وان سرادق العزاء بدلا من أن يكون (أو كان) في الخارج والكل يراه اصبح في الداخل ولا يشاركه في رؤيته أحد

الله المسلم المعرف من حركة الفرد: أن الحزن هنا المراب المسلم الم

اكتئاب الأطفال :

سلسلة كيف نربي أطفالنا عدد (٢)

ي أنه الاهستمام في الآونة الأخيرة باكتتاب الأطفال ، الذين يخيرون حسالات مسن الاكتتاب تشبه اكتتاب الكبار أو الاكتتاب المرضى حيث يظهر لديهم العديد من الأعراض الآتية :

- الحزن .
 - التشاؤم
- الإحساس بالفشل
- الشعور العام بعدم الاستمتاع
 - التصرف الخاطئ
 - القلق التشاؤمي
- كراهـــية الذات وبالتالى كراهية الآخر مصداقا لمقولة " أنك حين
 تكره نفسك فأنما الآخو تكره "
 - لوم الذات
 - · ` الأفكار الانتحارية (وقد تظل كفكرة وقد تنحول إلى فعل).
- السبكاء بسبب وبدون سبب والاكتئاب لا يحتاج إلى أسباب لكى
 يسبكى بسل أن (أنهار الدموع) لديه جاهزة وأمطار الحزن مستعدة
 للهطول في أى وقت .
- انخفساض القسدرة على تحمل الإحباط (حيث أن أى صدمة أو إحسباط أو عقبة حتى وأن كانت معتادة ومن (ملح) الحياة يحولها هذا الطفل المكتب وكأفها (امتحان عسير).

سلسلة كيف نوبي أطِّبُالنا عند (٧)

- انخفساض الاهستمام الاحستماعى: حيث لا يشارك في أى أنشطة
 احتماعية وإذا أحير على ذلك وحضر حفلاً مثلاً ونسى للحظات أنه
 (مكتب) وبدرت منه (ضحكة) فأنه بعد ذلك يؤنب نفسه ويلومها
 - الستردد وعدم الحسم (عين في الجنة وعين في النار) دون حسم والشعر مسافا يريد ؟ أنه لا يردي أن يتحمل مسؤلية اعتياره ، وقد يستهلك تردده هذا (بجهوده) فيبدو منهكا ، بجهداً وكأنه أن توا من (مباراة ماراثون عنيفة) .
 - تصور سالب للجسم: حيث يظهر عدم رضاءه عن أى عضو مسن أعضاء حسده ، فأنفه (كالمنقار طويل وملفت للنظر) وعيناه غائسرتان وخاصة قصيرة وشعره مهوشس وغير غزير ، كما هو الحال عند الآخرين ، وبالتالي يكره حسده ، ويرى (إلى درجة الاعتقاد أن حسده مسه)
 - المنطق الدافعية للعمل اللواسي: حيث أوضحت العديد من الدراسيات أن للكتثبين من الأطفال هم الأكثر الفتائ حصولا على درجات منخفضة ، وان تاريخهم الدراسي مرصع بالفشل (ولللاحق) وكيل هيده (الأشياء) تكون ميرراً له لترك الدراسة وفي نفس الوقيت تأكييداً لفكرته السيئة عن نفسه : أنا سيئ وفاشل وإمكانياتي العقلية (وحتى الحسدية كما سبق وأشرنا) منحطة ،

سلسلة كيف نربيّ أطَّقالًا عدد (٢)

- اضطرابات النوم: حيث القلق ، وتقطع النوم ، وان النوم يتخلله كوابيس مزعجة وقتل ودم ودمار وأكثر من مرة استيقظ الطفل فزعاً وكأنما قد شاهد (أهوال جهنم ورآها رؤية اليقين) لدرجة أن بعض الأطفال (مسن هول الكوابيس التي عايشها في الحلم)ربما يخاف أن يعاود السنوم مرة أخرى حتى لا يدخل في متاهات القلق والفزع ، ناهيك من إمكانية اصطكاك الأسنان وربما المشى أو التحول أثناء النوم ، أو قد يحدث العكس ينسام الطفل لساعات طويلة ، ورغم ذلك يظل طوال اليوم أرقا قلقا ، مشتت الانتباه ،
 - الاجتهاد: حيث أن الأبحاث أثبت أن المكتب (سواء طفل أو راشد أو حتى مسن) يكون دائما في حالة إجهاد بدن وذهني يتعب لأقــل بحهـود، ويرتفع صدره وينخفض إذا سار قليلاً، قدرته على الحركة معدومة ، وإذا أجبر على السير فأن ذلك يعد نوعاً من العذاب لــه ، وقد يستعذبه (على أساس أنه تكفير من الذنوب التي ارتكبها ومــا ارتكب ذنباً ولكنه في حالة استعداد لأن يكون الضحية والمذبح السدى يذبح ويراق على جوانبه ذنوب البشر) وهذا يقودنا إلى نقطة هامــة حلاً أن المكتب لا يمكن أبدا له إذا بدء عمل أن ينهيه قد يبدأ العمل بحماس أو فور (لا يهم) ولكن يعجز عن الاستمرار فيه لأن قدرتــه عــلى (المثابرة) والاستمرارية ، معدومة أنه في حالة صراع مستمر مع نقسه ومع الآخر (حتى وان كان على المستوى المتخيل)

سلسلة كيف ترقي أطفاقا عدد (٢)

الخشاطى الشهية للطعام: كأن بينه وبين الطعام عداوه وإذا أحيره أحسد الوالدين على ضرورة أن يتناول نصيه من (اللحم) مثلاً حق تحسد دموعه وقد الهمرت ودخل في جالة حزن وحداد لدرجة أن مثل هسذه الحالة قد تثير شفقة الآخر ، أو قد تثير عصبيته ويتعرض الطفل تبعاً لذلك للضرب وقد (يطيع) ويأكل قليلاً إلا أنه بعد ذلك يسرع للى وضع إصبعه في حلقه لكى (يعيد إلى الخارج) ما سبق أن (بلعه غصباً) من الداخل ، ولذا فأن من ملامح الشخص المكتب النحافة ، والمزال والأنيميا (مع ضرورة استبعاد العوامل العضوية المتعددة والتي تقسود إلى الأنيميا) بل من الحالات التي قابلتها حالة طفل كانت أمه حيث تقدم له طعام الإفطار (يتزفر) ويقول لها صارحاً (هو كل شوية أكسل أكل إحنا مش لسه واكلين قبل النوم " وقس على ذلك موقفة حين يتم تقدم ثلاث وحات في اليهم الداحد،

الشمور بالوحدة النفسية : حى وال كان مع الأحرين انه (مستواحد) مع الآخرين بحسده فقط ، ولكن مشاعره وأحاسيسه غارقمة في بحساره الى بلا قرار ، ولذا فأن بعض العلماء يربط ما بين الوحدة النفسية والاكتستاب وان نفس الأسباب التي تكمن وراء الأحسساس بسالوحدة النفسية عى نفس الأسباب التي يمكن أن تعود للأكتباب ، وفي الوحدة يشعر الشخص بحالة أن شيئا ما ينقصه بينما للظهر الأساسي للوحدة النفسية هي الوحدة وفي الوحدة النفسية المن الوحدة وفي الوحدة النفسية المناسة وفي الوحدة النفسية النفسية المناسة وفي الوحدة النفسية المناسة وفي الوحدة النفسية النفسية المناسة وفي الوحدة النفسية النفسية المناسة وفي الوحدة النفسية ا

سلسلة كيف ترق أطفاقا عدد (٢)

يشعر الشخص أنه قد يصل الى الناس ويتواجد معهم الا أنه عاجز عن التواصل معهم ، ومبادلتهم الحوار والأحاديث (حتى وأن كانت من وجهة نظره أحاديث تافهة) ، ولكنها تشعل حرارة الدفء الإنساني بسين البشر، أنه يشعر وكأنه يعيش في جزيرة من الذهب البارد ، أو الثلج في أشد حالات تجمده وكل شئ بارد لا أحساس ولا حرارة ولا تواصل ولا تفاعل

- عدم الاستمتاع بالملوسة: كل شئ في المدرسة سيئ فلا الموسيقى تبهجه ولا حصص الكمبيوتر و الإنترنت واكتشاف عوا لم حديدة كل شئ يؤدى واجب ثقيل وممل يدعو الله أن ينتهى سريعاً فإذا طال الوقست واستطال ، اغمض عينيه وابتهل إلى ربه أن يأتى زلزال لكى يهدم أركان هذه المدرسة وكل هذه السخافات المملة والتمثيليات التي لا تنستهى ولا يمكسن أن تبعث في القلب أو الذهن أو وحتى للعين أو للأذن المتعة بل (القرف) والغنيان
- انشغالات بأمراض عضو تصيب حسده: أى شخص اكتتابي قد جمد "ملفه الطبى" سميك ومزدحم بالفحوص والكشوف والتحاليل ، أنه في حالة انشغال دائم ومستمر بأنه مريض ن وأنه مصاب بأمراض خطيرة أو وان ذلك يعد من المنظومة الاكتتابية التي تغرق داخل الفرد بسل كلما طمأنه الطبيب بأنه " فل " وعال العال لا يفرح بل يعتقد أحسا " مخيلية " يقوم بما الطبيب (المزيف) من أجل أن يستولى على

ملسلة كيف نربي أطِفالنا عدد (٢)

مـــزيد من الأموال ، ومن ثم لا يثق فى أى طبيب وينتقل من طبيب إلى آخر

- الشعور بعدم الحية من الآخوين : كل الآخرين لا يجبونه وكيف يحسبونه وهو نفسه يكره نفسه (كما سبق وأشرنا) وإذا أقترب منه أحد فلا بد أن تكون له مصلحة في ذلك، وأن شعاره في الحياة : أن السناس كالاب تتمسح في حذايك إذا كانت لديهم مصلحه ، فإذا قضيت مصلحتهم (هبوا فيك) وتركوك ، بل وغشوا في لحمك ، ولسدا فأن الشخص للكتب حتى وأن كان طفلا نجده فظا غليظا مع الآخسين ، يجيلس (سيمفونية) التحقير من شأن الآخرين ، بل وأحسبانا يجيد مستعة في صدهم ، ولدا بخده دائما يعيش في عزله احتماعية عن الآخرين ، تنعدم صداقاته ويردد لنفسه دائما أعنية فريد الأطرش " وحداي هيش كده وحداي
- عدم الطاعة: أنه لا يطبع الاحرين ، وكيف يطبع الآخرين وهو يشسعر في قسراره نفسه أهم أعداءه ،و اهم ينصابونه العداء ، وأنه لا يوجد أحد في هدا الكون يعهمه أو وقادر على الاقتراب من حصونه الباردة / الطاردة / المنفره
- وقسد يلجأ الطفل إلى الطاعة السلبية: إذ يتظاهر بتنفيذ ما تريده
 منه ولكنه يفعل ذلك بملل و (قرف) وعدوانية تكون قادرة على إثارة
 عسداء الآحسر وحين يثور الآحر (بعد أن ينفذ صبره) يتأكد لديه

سلسلة كيف نرئ أطفالنا عدد (٢)

مجموعـــة مقولاته السابقة ، أن الآخرين يكرهونه ولا يوحدا من يفهمه في هذا الكون وبالتالي لا أحد يستحق صداقته .

فينات الأطفيال المصابة بالاكتئاب: تنوعت وتشعبت الأبحاث الى تناوليت الاكتئاب عند الأطفال وقد أمكن (تصنيف) هذه الأبحاث في المحاور الآتية:

المحور الأول : دراسات تناولت العوامل المتعلقة بالطفل المكتتب :

- ◄ دراســـة الأطفـــال المــــابون بالسكر وأثر ذلك على حالتهم النفسية
- ◄ دراســـة الأطفال المصابون بالربو وانعكاس ذلك على حالتهم
 النفسية وأثر ذلك ق إثارة مشاعر الغضب لدى هؤلاء الأطفال
- ◄ دراسة للأطفال الذين تعرضوا للتشويه الجسسدى نتيجة الحروق السبق أصابتهم وأثر ذلك على حالتهم النفسية واندلاع مشاعر من الغضب لديهم (مقارنة بالأطفال الذين لم يتعرضوا لما سبق)
- ◄ أن الاعتداءات الجنسية التي تتم في الطفولة (حتى وان دفنت في زوايا الإهمال والنسيان) ألا ألها (إذا لم يتم علاج مثل هؤلاء الأشيخاص نفسياً و أعادهم إلى تقبل أوضاعهم والحياة مرة أخرى)

سلسلة كيف نربي أطفالنا عدد (٢)

فقــد تظل هذه (الذكرى ـ أو الذكريات) مثل السوس تنخو في عظام النفس والجسد.

المبالغة في التوبيخ والعقاب غير العادل وإحساس الطفل أنه (كــم مهمل) في المترل وان الآخرين (الأكبر) يتربصون به منتظرين أن يقع في أى (هفوة) حتى تقام مشانق عشماوى له ، ٠٠ كل ذلك قــد يدخله في حالة من الاكتتاب مع الأخذ في الاعتبار أن الصورة السلبية للذات وللأخر وللحياة بصفة عامة ، من أهم ما يميز الاكتبابي

◄ كثرة الواجبات المدرسية ، والأحمال الثقيلة من الكتب التي تحنى طهـ السرحال الأشـداء ، وعقاب المدرس ، أو تكليف الطالب ، واحــبات فــوق طاقته أو عدم الاهتمام بالطالب ، أو إجباره على السـدروس الخصوصية ، أو الشرح بطريقة لا تناسب مع (عقل وفهم التلميذ) ، . كل ذلك إنما يعد (مصيدة) لوقوع مثل هذا الطفل ق الاكتباب ،

المحور الثانى: دراسات اهتمت بالمناخ السرى والجو السائد:

يعسد الأب والأم هما القطبين الرئيسين لسواء أو عدم سواء الأسرة وأن مقولة أن الأسرة المريضة تنجب أطفال مرضى .

ولذا فقد وحدنا العديد من الدراسات التي اهتمت باكتتاب الأمر واثر ذلك على الأبناء فوحدت النتائج الأتيه :

سلسلة كيف نرق أطفالنا عدد (٢)

- أن الأم المكتبة تنقل الاكتتاب إلى أطفافها .
- أن الأم إذا كانست مكتسبة أثر ذلك على تقليل (التفاعل بين
 الطفل وأقرانه) •
- أن أطف ال الأمهات المكتبات يتأخرن في الكلام ولا يكون لديههم (الطلاقة اللفظية) وكيف يتأتى لهم ذلك والأم نفسها لا تلاغسي الطفل وأن الطفل يكتسب اللغة من خلال (حوار وحديث الآخر معه)
- و أن أطفال الأمهات المكتبات لا يشعر بالأمن ولا الأمان وكيف يصلوا إلى حالة الأمن (والأمور غير مستقرة والأم مضطربة لأن الفاقد للشيء لا يعطيه).
- وحدت الأبحاث أن أطفال الأمهات المفصلات من أرواجهن
 أكثر تعاسة وإكتتاب ، وكيف لا يكتتبوا وهم يعيشون في (جو من
 الدراما) القائم والحزين.
- أن أطفال الأمهات الأرامل أكثر اكتتاب (أو استعداد للدخول ف الاكتستاب) نظراً لسيمفونية الأحزان التي تعزفها الأم عن المرحوم الغالى أو تأنيب أى فرد تسول له نفسه أن يفرح أو يضحك حتى وان كانت ضحكة عايرة .
- أو أطفسال الأمهات المكتبات أقل توافقا وصحة نفسيه مقارنة
 بأطفال الأمهات غير المكتبات .

سلسلة كيف تربي أطفاك عدد (٧)

- أن الأم إذا كانست بداخلها ترفض الطفل (حيث تكون الأم غير راغسبة في الإنجاب مثلاً ولهو ما اكتشفت ألها حامل وفشلت محاولات الستخلص مسنه ، لو كانت نريد بنت ورزقت بولد أو العكس ، أو كانست لا تسريد الإنجساب من الأساس حتى لا ترتبط بزوج لا تحبه وتتوقع أن النهاية قريبة ، يكون أكثر اكتتاباً
 - أن الأطفال الذين لا يشعرون بالدفء العاطفي من قبل الأم ولا
 بقدرتما على أدراك احتياحاتهم ومشاكلهم يكون أكثر اكتتاب.
 - الله أن الأطفسال الذين يفتقدون إلى وحود الأم (سواء أكان هذا الفقد واقعاً حقيقاً (السفر مثلا) يكونسوا أكسر أكسمابا مقارنة بالأطفال الذين ينعمون بحضور الأم الطاغى والجميل والمجب إلى الذات .
 - وقسس عسلى كسل مسا سبق (الأب) من حيث الحضور ، والإحساس بالاحتياجات والجلوس إلى الطفل والحوار معه ، وإشعاره بالحسب والانتماء إليه ، وعدم الفياب (لساعات طويلة خارج المتزل . .) كل ذلك وغيره يخلق حالة من السواء أو الاكتتاب لدى الطفل .

المحسور الثالث : دراسات تناولت أثر التصدع أو التفكك الأسرى وانعكاس ذلك على اكتتاب الأطفال •

سلسلة كيف نربي أطفالنا عدد (٢)

أظهرت العديد من الدراسات أن أى خلافات (شديدة) ومزمنة بين الآباء تقود إلى نتائج سية تنعكس على نفسيه الأطفال (تحديداً) ومرسة أخطاء الأباء الذين بميلون إلى العنف (سواء اللفظى أو البدل) بيعانون من العديد من الاضطرابات ومن هذه الاضطرابات الاكتتاب ومن هذه الاضطرابات ومن هذه الاضلابات ومن هذه الاضلابات ومن هذه الاضاء ومن هذه الاضلابات ومن هذه الاضلاب ومن هذه الاضلابات ومن هذه الاضلاب ومن هذه الاضلابات ومن هذه المنابات ومن هذه الاضلابات ومن الاضلابات ومن هذه الاضلابات ومنابات ومناب

الأطفال الذين قد أنفصل الوالدين عن بعضهما البعض أكثر اضطراباً من الأطفال الذين يعيشون في بيئة أسرية حيدة •

أن الحرمان من الأم (تحديداً) يكود اكثر إيلاماً ويبعث لمشاعر
 الاكتساب لسدى الأطفال ولدى الأطفال الإناث أكثر من الأطفال
 الذكور.

وقد اتفقت كافة الدراسات على أد فغة الإناث أكثر اكتئاب مس فغة الذكور ، ملاذا أ لأن طبيعة البنت واحتياحها العاطفى أكثر مس احتياجات الطفل الذكر لأن الطفلة تحتاج إلى الأم ، واستشاراً وحدها وصوباً ، أكثر من احتياج الطفل الذكر (لذلك) ؟ هل لان البنست تحستاج إلى الأب في مرحلة ما من طفولتها كاحتياج وتعلق سنفسسي / بيولوجي أكثر من احتياج الولد ؟ هل لأن العاطفة لمدى البنست أكسر منها لدى الولد ، كل هذه الاحتمالات وغيرها قد تحساول تفسير : لماذا البنت (بصفة عامة حتى فيما بعد)أكثر اكتئاباً من الولد / الذكر ،

المحور الرابع : خبرة الفقد وأثر ذلك على نفسية الطفل :

ملسلة كيف نربي أطفالنا عدد (٧)

حيث أظهرت العديد من الدراسات أن حبرة (الفقد) والغياب والرحيل (حتى وأن كان مؤقتا) لابد أن تترك أثاراً سيئة في نفسية الطفل لأن معانى : الموت لا تكون قد وضحت لدى الطفل : ويكون منطق الطفل ، أنا لا أراك أذن أنت غير موجود وحين يجد كل أعضاء للول من النسوة قد أتشحن بالسواد وأخذ الجميع يولول ٠ ثم يرى من كان يدب بالنعش ليواره التراب ثم يعودون إلى المتزل يواصلون طقوس الأحزان ٠٠ ثم في خضم كما ذلك لا يجد الأب أو الأم أو حتى الجد (أو الشخص الذي رحل ، هنا يتساءل من معني الموت ومعنى الغياب فإذا أحاب له الأخرون أنه قهد ذهب عند الله يتساءل: ماذا يفعل هناك ؟ ومين يعود ٠٠ س؟ بعد أيام يقول : لقد اشتقت إلى أبي ألم يشتاق إلى مثلما اشتاق إليه ثم تاخذه نوبة من البكاء لا يردد خلالها: ألا أنه يريد أن يرى والده (أو والدته) وهنا تختلف مواقف الأسرة في التعامل مع هذه الأزمة المتشعبة : أزمة الفقد وأزمة التساؤلات التي أثارها هذا الفقد وكيفية الرد عليها ٠٠ لكن لابد أن نتذكر في خضم كل ذلك : مقدار الآثار النفسية السيئة الين أحياها الطفل داخلة من حراء ذلك لدرجة أن بعض الأبحاث قد وحدت علاقة ارتباط إيجابي بين خبرة الفقد في الطفولة والاكتئاب واستمراره (أو حتى ظهوره) لدى الكبار ، وإن كثرة التعرض للأحزان إنما يساهم في (

بيلسلة كيف نربي أطفالنا عند (٢)

تعسلم) الحزن . . وما الحزن (وكثرته) إلا البوابة السحرية للدحول. إلى عالم الاكتتاب .

المحور الحامس : الاكتتاب والظروف الاقتصادية وحجم الأسرة ؟

وهل حجم (أى عدد الأفراد فى الأسرة) الأسرة يؤثر أولا يؤثر فى دخـــول الشـــخص إلى الاكتئاب ؟ وهل كلما زاد عدد أفراد الأسرة قل الاكتئاب أم زاد ؟

ويمكن أن نضيف متغير العمر ٠٠ هل الأطفال صغيرى السن أكثر إحساساً بالاكتتاب من الأطفال كبار السن (ما بعد العاشرة مثلا)

وهل لتعليم الأب والأم من عدمه أثر فى زيادة أو نقص الإحساس بالاكتتاب ؟ أسئلة كثيرة تحتاج إلى إحابات .

ومن الموجز إلى التفصيل من خلال نتائج الكثير من الأبحاث المبدئية في هذا الصدد.

أثبتت العديد من الدراسات أن الظروف الاقتصادية (قد تؤثر) في نفسيه الأطفال وتقودهم إلى الاكتتاب ، وقد تضاربت الدراسات في هذا الحماياً الصدد إذ وحدت بعض الدراسات أن أطفال الأسر الفقيرة أكثر اكتاباً

ملسلة كيف تربي أطالنا عدد (٣)

مسن أطفال الأسر الغنية ؟ في حين وحدت بعض الدراسات العكسي . لكسين من وجهة نظرنا ٠٠ وانه فعلا قد يحرم الطفل من بعض الأشياء ن وان مشساهدته لأطفال آخرين يتمتعون بأشياء والعاب وأطعمه وملابس ٠٠ وغيرهـــا مـــن أشياء يعجز الوالدين على الوفاء بما ١٠ قد ساهم في دخــول الشـخص في حالة من الحزن (وقبلها التساؤل والتمرد) ألا أن هــناك الأم وعطم الأب قد يعوصاه عن ذلك • • وان الطفل في الأسر الثرية ٠٠ قد يجد فعلاً كل ما يحتاج إليه وقد (بعتقد) وحود الأب والأم (الحنون) بجواره ٠٠ وهنا يشعر أن كل شئ بارد ٠٠ ولذا فإن اهتمام الوالدين بالطفل (بعض النظر عن مستواهم الاقتصادي) له دور في سواء او عـــدم سواء الطفل . وتركز على هذا (النقطة) تحديداً لأنه مع كثرة ضغوط الحسياة ، ولهات الأم والأب ركضا خلف نعمة العيش وترك الأطفال لساعات طويلة بدور رعايا ١٠٠ والتعليل بأفهما يفعلان ذلك من أحل الوفاء بالتزاماتهما تجاه الطفل ٠٠ ولدا نجد ما يسمى بأطفال المفاتيح ٠٠ وهم أطفال صغار السن يذهبون إلى المدارس الابتدائية أو بعد إنتهاء المدرسة وكذا (دروس التقوية) ٠٠ يفتح بنفسه باب الشقة ويغلقه عليه مسن الداخل إلى حين حضور الأم والأب من عملهما ليلاً ، وقد تضطر الظــروف الأم والأب أن يجــدا أبنهما الصغير مريضاً فيتركاه في الشقة بمفرده (يعان) من ويلات العزلة والوحدة النفسية وشرور كافة الأفكار السيئة ، وحب الاستطلاع الذي يد يدفعه إلى تدمير حياته دون أن يدري

سلسلة كيف نربي أطفالنا عند (٧)

• وطفسل يسترك هكذا بالساعات عفرده لابد أن يتسلل إليه الاكتئاب خاصسة ونحسن نسرى الكثير منهم - وقد وقف في الشرفة أو ومن وراء خصائص النافذة يشاهد أقرانسه يلعبون ويصيحون ويستمتعون • • وهو عاجز عن ذلك لأن الأوامر أن يظل قابعا في الشقة انتظارا لعودة الوالدين وفسيما يستعلق بحجم الأصرة فقد أثبتت الأبحاث أن الأسر الأقل

وقسيمه يستعلق بحجم الهطوه فقد البنت الربحات ال الاسر الوقل أطفالا يسود بينهم الاضطرابات النفسية وقد تبدو هذه النتيجة منطقية لسببين :

الأولى: أنسه كسلما قسل عدد الأطفال زاد الاهتمام بهم وان الأم التي (تسرعى) طفلسين مثلا سوف تكون (الرعاية) لكل طفل أفضل مما اذا كانت تقوم (برعاية) خمس أو وسبع أو عشر أطفال مثلا.

المشاين: في ظـــل (الغـــــلاء الاقتصادى) وضرورة وفرة الأموال لتلبية الاحتياحات ، فإن العامل الاقتصادى هنا يعد عامل (ضاغط) .

لذلك ولا يمكن لأى شخص أن يخدع حتى الآن مرددا معوله " التعليم بالمجان وأنه مثل الهواء والماء " لأن الهواء النظيف والمنعش يحتاج إلى أمسوال ، وكذا للاء ، ولا ينكر إلا مكابر أن التعليم ليس له تكلفته والتي قسد ترهق الآباء ، وقد يكون العامل الاقتصادى أحد أهم العوامل التي تقسود إلى اتخاذ قرار الآباء (بفضل) أطفالهم عن المدرسة وإلحاقهم بأى أعسال وبالستالي يتحول الطفل من (مستهلك) يستهلك (بعض) نقود

ملسلة كيف نربي أطفاقا عدد (٧)

الأســـرة ، إلى (منـــتج) يدر دخلا على الأسرة أو على أسوء الفروض يقوم بتسديد نفقاته الشخصية.

وقد يتساءل البعض: ولماذا لم يظهر الاكتئاب بين أطفال الأسر الكبيرة في الزمن الماضى ؟ والإحابة ببساطة أن ظروف الحياة الاحتماعية والاقتصادية ؛ آنذاك تختلف عنها في الوقت الراهن ، وأن الأسر الممتدة وحيث يعسيش الأبساء مع الأطفال مع الأجداد وغيرهم ، إنما تكون (السرعاية للطفل) موطه من قبل الآخرين وأن الطفل إذا لم يجد أمه في همسنده اللحظة تحديداً فسوف يجد جدته أو عمته أو أخته الكبرى أو حتى جارقم ، ولذا كان هذا الجمع السعيد مصدر سعادة للطفل ، لكن الآن جول ظلل الفسروف الاسسريه (النووية) حيث انفصال الوالدين عن أسرتيهما والرغبة الأكيدة في الانفصال و الإصرار على (العزلة) وتقلص أدوار الآبساء (الأجداد) مل وعزهم في دور المستين ، ، كل ذلك وغيره من العوامل يحتم صووره أن تكون (الأعداد) صغيرة حتى تجد الرعاية من العوامل يحتم صووره أن تكون (الأعداد) صغيرة حتى تجد الرعاية عن والديسن مرهقين يركضان (من النجمة حتى اختفاءها) وراء إيقاع الحياة الصاحب ،

وفسيما يستعلق بتعليم الوالدين وانعكاس ذلك على الأطفال فقد أظهرت الدراسات في هذا الصدد أن عامل التعليم مهم حداً في التقليل مسن حالات الاكتتاب لدى الطفل • وأن الأم المتعلمة مثلا إنما تقوم بتربسية طفلها وفق الطرق العلمية الحديثة و أن الأم التي تتلق أى قدر

سلسلة كيف تربي أطفاقنا عدد (٢)

- من التعليم إنما يؤثر ذلك في علاقتها بالطفل ، وتكون هي ذاتما أكثر قلقاً واكتابا وتشتتاً ثما ينعكس على نفسية الطفل.
 - وهسنا أيضسا نتساءل: كيف سلم أطفال الأباء والأمهات غير المتعلمات من (هجمة الاكتتاب) في الماضي؟ وهل لابد من تعليم الأب والأم حسيق يسلم أولادنا من الاكتتاب؟ وما هو الحال في أبناء أباء غير متعلمين وقد سلموا من كافة الاضطرابات بل أصبحوا نجوما (للصحة النفسية) في المجتمع مثلا؟
 - وللإحابة على هذه التساؤلات نقول.
 - أنسه مسن الأفضل طبعا أن يكون الآباء متعلمين على أسساس أن التعليم يزيد درجة الوعى والاستبصار أو يساهم في (تعلسيم) الشسخص طرق التربية النفسية السليمة وطرق التفاعل السوية .
 - (۲) يسبد أن المتعلم (أو والمثقف) قد ينس تماماً ما تعلمه أو ما ينسبغى أن يراعسيه فى تعامله مع أولاده وقد ينقلب فى لحظة ألى أوحسش فى تعاملاته مع الأطقال ويكون (التعليم هنا) أشبه (بالقشة) الهشة التى (تزال) بسهولة ويتم ارتداءها بسهولة أيضا أمام الآخرين (للشهرة وللتصوير)
 - أن الشسخص (المتعلم) قد (يجنح) إلى (تجريب) طرق
 حديدة في التربية أو قد يختار شعوريا أو لا شعورياً طرق أكثر قوة

سلسلة كيف نرى أطفالنا عدد (٢)

فى تعامله مع أولاده (أو مع البعض البنات مثلا) ويكون أكثر شاهداً (مع الأطفال الذكور مثلا) بمحة أنه يريد أن يجرب أساليب تربوية معنسية ، وهسنا يحسول أطفاله إلى (فتران) تجارب ناهيك عن التشوهات النفسية التي تترسب فى نفوس الأطفال من حراء التفريق فى المعاملة ،

 أن الشخص قد لا يكون (متعلماً) ورغم ذلك (يستعين ويستشير) من هم أكثر وأكبر منه خبرة في مجال (تربية الأطفال)
 ، ولذا تكون تربيته لأبناء أفضل من تربية المتعلمين

والحلاصة: أنه إذا كان (التعليم للوالدين) هام حدا وضرورى الا أنه لسيس هو العامل الحاسم في الأمر ، لان هناك العديد من المتغير ات التي تدخل في هذا المجال ، ولذا يوجد في الحارج - على سبيل المثال - العديد من المراكز الإرشادية التي تعقد دورات إرشادية للأباء المقدمين على تجربة (الأبوة - الأمومة) الجديدة بل قد يسبق هذه الدورات دورات تدريبية للأشسخاص الذين يقدمون على الزواج ، لأن الزواج خيرة حديدة تحتاج إلى مهارات حديدة وتعامل خاص أو وقدرة ومهارة على حل المشاكل حتى لا تتفاقم، وكل ذلك يؤكد على دور الوعى وللعرفة والتعليم) في إكساب السلوك القويم ،

تفسير الاكتئاب : لماذا يحدث الاكتئاب ؟ وهل هناك تفسير واحد (متفق عليه) للإكتئاب ؟ أم تتعدد وجهات النظر في التفسير؟

سلسلة كيف نربي أطفاقا عدد (٢)

واقع الأمر وقبل أن تقدم على تقديم اوحه التفسيرات للختلفة للإكتئاب تشسير إلى أن موضوع الاهتمام بإكتئاب الأطفال قديم وان (لفت نظر) العسلماء إلى (اكتئاب الأطفال) قد بدء تحديداً كما يؤرخ له البعض عام ١٩٣٦ وأن المناقشات السيق انتهت إليها قد أكدت على أن الاكتئاب يصيب أيضاً الأطفال ولها أيضاً نفس أعراض الكبار ، وان بعض الأطفال المكتبين يجتاج إلى العزل في المستشفى لتلقى العلاج ؟

وأن خسيرات الحروب (خاصة الحرب العالمية الأولى والثالبة وغيرها مل الحسروب المحلسية) إنمسا (تعمق وتحفر فى النفس بحرى للإكتئاب) لأن الحسروب مساهى إلا دمار ٠٠ وفقد وضغط وتوتر وهلع وحزن وبكاء وصراخ وتشتت وتشرد وضياع وتتعدد التفسيرات التي قدمت للإكتئاب فى المحاولات الآتية :

أولا : الاكتناب من وجهة نظر التحليل النفسي :

يرى فرويد أن خبرة الحزن الناتجة عن (فقد الحبيب) وسواء أكان هذا الفقد حقيقياً أم رمزياً فأنه يدخل الشخص في حالة من الحزن والحداد ثم ينستقل الحداد من الخارج إلى الداخل وان فقدان الوالدين أو وأحدهما (كمثال) أو مجرد ـ حق ـ غياهما مدة طويلة أثناء فترات الطفولة الحرجة قسد يولسد عاطفة الكرة في نفس الطفل والتي تؤدى بدورها إلى اكتتاب الطفل من خلال فقده المعادلات :

والدى يكرهني لأنه يغيب عني كثيراً.

سلسلة كيف نربي أطفالنا عدد (٢)

- وطالما يفعل ذلك فأنا أكره.
- ولماذا أكره ؟ لابد أنني السب
- أذن أنا لا اكره أبي ولكن أكره نفسى .
- وأكره نفسى لأن (العيوب) الكثيرة موحودة بي.
- اذن أنا اكره نفسي وبالتالي أنا مكتثب وحزين .

من هنا فأن علماء التحليل النفسى يولون أهمية خاصة للخبرات في الطفولة ، وخاصة علاقة الطفل بأبوية ، على أساس أن الأبوين هما أول الموضوعات لحبنا ، وأن السخص (الطفل) حين لا يجد الاهتمام الكافى مسن قبل الوالدين به ولا بتلبيه رغباته فإنه يشعر بالفضب والكراهية تجاه مسن يحسب ، أو من يبوقع منهما أن يفعلا ذلك نحوه ، وأن الاكتئاب يحدث ويشتد اثر وفاة موضوعات حبنا أو عند فقدالها بالهجر أو الخسارة أه الضيياع ، نم يسأخد الطفل يتساءل داخله هل أنا السبب في هذه خسارة ؟ وهل غضب الأم مي - متلا - قد أدى إلى أن قمجرين ؟ وهل فعلست ما فعلت حتى أستحتى منها هذا الطرد من جنتها ؟ وهل لى دخل فعلست ما فعلت حتى أستحتى منها هذا الطرد من جنتها ؟ وهل لى دخل ويشتعل داخلى ولذا فأن علماء التحليل النفسى - الذين أتوا بعد فرويد - ويشتعل داخلى ولذا فأن علماء التحليل النفسى - الذين أتوا بعد فرويد - يون أن الشخص للكتب هو :

- إنسان مدمن للحب •
- الاكتتاب هو صرحة بحث عن الحب.

ملسلة كيف تربي أطفالنا عدد (٢)

- المكتب إنسان حساس حداً .
- المكتبب إنسسان محطم نتيجة أنه يفتقد إلى حاجات أساسية ٠٠
 حضرها البعض في ثلاث احتياجات هي :
 - الحاحة للقوة والإمان.
 - الحاجة لمنح الحب والحصول على الحب (أنا أحبك فلا بد أن تسبادلني نفسس مشاعرى فغير معقول أن أحبث وأواظب على هسذه الطقوس ٠٠ وتظل أنت هكدا لا تشعر بي ولا تبادلني حباً بجب بل تجاهلاً بجب)

الحاجسة إلى الحب والتقدير ، حتى ولو لم أظهر لك مقدار حبى فأنا أحبك، وأذوب في ذلك ، ولا اعرف لمادا أحد صعوبة في التعسيم حيى تكود بعيدا على تنهم على قصائد حب فيك ، وأحسياناً قصد (تعنيف لك) وأنا اعنفك لأنبى احبك وأنت جرء مسنى ، ولكسن حين تشرق شمسك في سمائي وأتشمم رائحتك وتغمسريي ابتسامتك بعطف حناني آخاذ أجدين قد نسبت محاما مسنوات الغضب وليالي السهر والعذاب وصرت (مريدا) في بلا طسك ، فترفق بي سيدى لا تمدم معبدى ، فأنا احتاج إليك فلا تصدين ، ورغم أنني أبدو أهامك ضعيفاً ، متحاذلا ، متهاويا عطما إلا أنسى أرجسوك أن (تنفهم) لحظات الضعف هذه ولا

سلسلة كيف نربي أطفالنا عدد (۴)

تمستقرق لأنى بضعفي أمامك ويتوسلي إليك أصبع أقوى الأشخاص في هذا العالم وأن حبك أكبر حياتي غُنحي البقاء والخلود .

ولذا الفسى لفرويد وأنصاره ولذا التحليل النفسى لفرويد وأنصاره أنما قد صاهمت في لفت النظر إلى أهمية دور التفاعلات والعلاقات وأهمية الحسوارات بين الطفل والمحيطين به خاصة خلال سنوات الطفولة للشيرة حيث البحث عن الأمان ؟ فهل شعر الطفل قد منح الأمسان؟ ثم البحث عن الاستقلال ، فهل ساهمت الأسرة في منح الطفلها بقدر من المبادرة والتجريب والخطأ حتى يتعلم من التجربة أم أنسنا كآسساء قد أكتفينا بدورنا في (صد) الأخطاء والتحارب عن طفلنا وبالتالي حفظناه من الشرور مؤقتا ثم يأتى الفراق فنتركه في مهسب السريح وهسو بعد مازال غضاً ورصيده من الخبرات والتجارب والعلاقات الاجتماعية الإنسانية (صفر) ؟

ثانيا : المدرسة السلوكية :

ويسرى أنصار هذه المدرسة أن الطفل لا يولد مكتباً بل يكتسب
ويتعلم الاكتاب من خلال الأبوين أو ان دراساتهم قد سارت في هذا
الاتجاه وأكدت حقائق:

- أن الأب للكتب ينقل اكتابه إلى أطفاله بل ويدعمه
 - وإن الأم المكتبة يكون أطفالها أكثر اكتتابا ·

ملسلة كيف نربي أطفالنا عدد (٢)

- وان الحزن (يعدى)
- وان الأب والأم إذا كانا مكتبين فأغما لا يقبلان مشاهدة (طفل)
 مسن أطفسالهم يضبحك أو يلهو أو وحتى يتحرك بإيقاع سريع وأن
 الغضب إزاء ذلسك وإحبار الطفل على الدخول في حالة الحداد التي
 يعيشها الوالدين إنما يجبر الطفل على الإكتتاب ومع الاعتباد يصبح
 الاكتستاب والأحسساس به شعورا عادياً وسلوكاً معتاداً قد يجلب (
 نظرات) الرضا من قبل الوالدين للكتبين وعلامة صحية على انصياع
 الطفل لأوامر وتعليمات الوالدين .

وبالتالى إذا أردنا أن نعالج اكتتاب الأطفال فمن الخطأ أن نبدء كمم ، بسل نسبداً بالأباء ٠٠ إذ ماذا نستفيد بعد أن نعالج الطفل ثم يعود مرة أخرى إلى نفس الجو المكتب؟

بــــل مــــن الأفضل أن نعالج الآباء والأمهات (المكتبات) اولا حتى نجمد (اختفاء) الاكتتاب من عند الأطفال (كسبب لاحق ثانيا).

ثالثا: الإكتئاب والنظريات الاجتماعية:

تستعدد العوامـــل والأسباب من وجهة نظر علماء الاحتماع إلى الاكتئاب في :

- ا- هناك من يعزو سبب الاكتئاب إلى أن الطفل المكتئب إنما (
 يعيش) في (بيت محطم) وهذا البيت له شروط :
 - غياب الروأبط العاطفية .

سلسلة كيف نربي أطفاقا عند (٢)

- اختفاء لغة الحوار من الحديث اليومي.
- سيادة لغة العنف (سواء البدني أو المعنوى)٠
 - · الشجار الستمر ·
 - تدخل الآخرين (أو عدم تدخلهم)
- تدخـــل الشـــرطة مـــن خــــلال محاضر الضرب والتقارير الطبية
 بالإصابات (حتى وأن كانت كذبا)
 - أن الأب مدمى وسكير وعربيد.
 - عدم مراعاة التقاليد الاجتماعية (بل خرقها)٠
 - أن الأب قد يكون متعطلاً (أو بلطحيا)
 - غياب الأم عن المنزل لفترات طويلة .
- انحـــراف الأم واستقبالها (بعض الزبائن) في المترل في غياب الأب
 (وربما في وجوده)
 - العلاقة السيئة مع الجيران
 - العلاقة السيئة مع الأقارب.
- قطع أى علاقة خميمة بين الطفل وأقرانه والتشكيك فيهم ووصمهم
 بصفات (قذرة) حتى يبتعد الطفل عنهم.
 - عدم الاهتمام بالطفل وعدم تلبية احتياحاته .

ملسلة كيف نربي أطفالنا عدد (٢)

بـــث مشاعر الحقد والغضب في نفس الطفل حيث يذكرون لطفلهم
 أن أباء الأطفال الآخرين يسرقون ويكذبون وينصبون وبالتالى لديهم
 وفرة وثراء ؟!

وكسل مـــا سبق قد يؤدى بالطفل الذى (يترعرع) في هذا الجو المحطم إلى :

- -الشذوذ الجنسي ،
 - الإجرام ،
 - القلق -
 - اکتاب،
- التفكير والإقدام على الانتحار .
 - الانتحار فعلا،
 - الأمراض النفسية ،
 - الأمراض العقلية (الجنون)

ب - الدخسول في حالسة مسن العزلة الاجتماعية وطبعا الآباء هم الذين يدخلسون أنفسسهم وبالتالي أطفاهم في دورة العزلة لعدة أسباب ، أسباب متعلقة بالوالدين (أحدهما أو كلاهما) من خلال التشكيك في نوايسا الآخرين رصيد من المرارة في التعاملات مع الآخرين ، خسيرات مسن (الفقد) والضياع من خلال التعامل مع الآخرين ، إعطاء ثقة لأشخاص كانوا لا يستحقون ذلك ثم انقلاب الحال وما

سلسلة كيف نربي أطفاقاً عدد (٢)

ترتسب على هذه الخيانة من نتائج ٥٠ تودى إلى اتخاذ قرار وحيد معد : الابتعاد عن الناس غنيمة وأن (الأعر) شر لابد من تجنبه . ويطــرح كـــل ما صبق قضية : العلاقة مع الآخر وكيف تكون أو تسير؟

واقع الأمر أن العلاقة مع الأخر تعني التواصل / التفاعل / الالتقاء / إشباع الاحتسياحات / الاحسساس بالتقدير / أنت (وأنت أيضا) موضع اهتمام ، ثم الحرص من كل طرف على الطرف الأخر وأنك سندى وصديقي أو تعطين (وأعطيك) دعما ومساندة احتماعية حيث يجسب أن تؤمسن إلى درجة اليقين أنني سوف أكون بجوارك حيث تواحمه أي مأزق أو مشكلة وسوف أمد لك يدى لانتشلك وأنا إذ أفعر ذلك إنما أقدم (السبت) على (الأحد) واعلم أيضا أنه (يوم لك) و (يوم عليك) وأعلم أيضا (أن دوام الحال من المحال) • لكسن اختيار الآخرين والدخول معهم في علاقات يجب أن يتم من خلال منظورات متعددة ، و معلومات (ثقة) عن هذا الآخر الذي سموف أمسنحه ثقتي ، ولذا فأن الدخول في علاقات (وثيقة) مع الآخـــر (دون تـــروى) قد يقود إلى أن نضع ثقتنا في (آخرين) كانوا من البداية لا يستحقون مثل هذه (الثقة)و (المنح) فهل ذلك يسودى إلى الاكتتاب (حيث ان من خصائص الشخص المكتب ـ بفيض النظر عن سنة وحنسه وتعليمه ومستواه الاقتصادي _ يعمم

ملسلة كيف نربي أطفالنا عدد (٢)

هـــذه الخـــيرة الســـيئة وبدلا من أن (س) هو الذى لم يكن عند مـــــتوى حُسن الظن به يصبح كل الآخرين (سيئين) ومستعدين لخيانج ومن ثم قد نجد الشخص يدخل في الاكتتاب من خلال:

- صعوبة في التواصل مع الآخرين (لماذا أتحدث مع الآخر وأحمد هو ونفســــه الحـــــاج أحمــــد وان تفــــورت الأسماء والأحجام والأشكال وللمررات).
- وحسى إذا تحدث فإن نبرة صوته تقترب من الخفوت (لا أريد أن تسسمعنى ولا أريد أن أسمعك بل أنا أحادث نفسى ١٠ فهل تسمعنى . . تسسمعنى أو لا تسمعنى هذا لا يهم ١٠ فكم تحدثت معك زمان كثيراً ورفعت صوتى لكى (يخترقك) فهل كنت حينذاك عند حسن الظر، بك ١٠ أبدا يا حائر؟!
- الحساسية الشديدة تجاه أى نقد أو رفض لسلوك وكأن لسان حاله يقول : "كل ما أفعله مسؤول عنه ، وافعله بعد طول تروى وتفكير أو أننى أفكر في داخلى أكثر من التفكير والكلام في الخارج ولا تعرف مقددار العسداب والصراع والجدل الذى دار بداخلى ٠٠ فهل تأتى (أنست يا متهور) وتوجه لى نقدا _ آذن تلقى انفعالاتى ٠٠ غضى وسخطى ٠٠ لأنك أنت لا تستحق إلا ذلك
- لا يحسنون التعسير عن أنفسهم ٥٠ لدى كم هائل من للشاعر والاحاسيس،

سلسلة كيف نوبي أطفالنا عند (٢)

لدى كدلام كسئير أريد أراقته ، ولكن قوى غامضة (تشلين) و (تقيدن) فهل حين أراك (يضيع من الكلام و أنساه) ؟ أمس أنني فعسلا أعاني من (عجز) في التعبير عن نفسى وحيلانا اعبر عن نفسى وهسل لو عبرت عن نفسى تفهمني وحيّ لو وفهمتين ماذا ستفعل لى وأنست (مشغول) بذاتك وأناني والا تنظر أبعد من قدميك فلتتركني وشأن والله المستعان . .

جـ- الضغوط النفسية:

الضعط النفسى في أبسط تعريفاته هو أى تغير داخلى أو خارجى مس شانه أن يؤدى إلى استحابة انفعالية حادة ومستمرة أو قد يتعرض الشخص للضعوط مسن الخارج: كالأعباء اليومية وضغوط العمل، وضعوط الدراسة وكثرة الواجبات أو ضغوط الانتقال من مدرسة إلى أخرى أو من بيئة احتماعية يكون الطفل قد اعتادها وكون صداقات إلى بيئة أخرى حديدة أو الانتقال من مدرسة اعتاد مدرسيها وطرق شرحهم وكسون صداقات وزمالة إلى مدرسة أخرى حديدة ، بيئة غير مألوفة، والضغط عقبة تعترض طريق الغرد، وتسبب له نوعاً من القلق والتوتر والخزن والاكتتاب والضغوط عادة تودى إذا لم تحل بالقود إلى:

- · اضطرابات في النوم ·
- فقدان الشهية للطعام (أو الإفراط في تناول الطعام)
 - زيادة الوزن (أو النحافة الشديدة)

سلسلة كيف نري أطفالنا عدد (٢)

- الستدعين أو الستدعين وربما الإدمان بيداً منذ الطفولة المبكرة أو لا يوجسد مدمسن لا يدعن كما أن التدعين يقدم عليه الطفل لأسباب متعددة ٠٠ وسوف تخصص كتبياً عن : الأطفال والتدعين لاحقا أن أذن الله
 - الكسل وعدم الدافعية لفعل اى شئ٠
 - الـــتأخر الدراســــى والحصـــول على درجات (دنيا)، مما يؤكد (
 سيمفونية الفشل لديه)
 - العزلة وعدم الاحتكاك أو التعامل مع الآخرين .
 - فقد النشاط والهمة •
 - الدخــول في (منولوج داخلي) حتى وان تواجد و سط العشرات من الآخرين .

التفسير البيولوجي للأكتئاب :

هـــل يمكـــن أن تتدخل العوامل الجسمية في اثارة الاكتتاب ؟ هل يورث الاكتتاب ؟

هــل إذا حــدث اختلال في التوازن الكيميائي للمحسم فأن ذلك يودي إلى الإصابة بالاكتتاب؟

وهـــل يمكـــن علاج الاكتئاب بالأدوية والعقاقير والتي (تضبط) كيمياء وحركة ووظائف أعضاء الجسم ؟

وهل هناك أحسام مهيئة بطبيعتها للإصابة بالاكتئاب ؟

ملسلة كيف نربي أطفالنا عدد (٢)

كـــل ما سبق من تساؤلات إنما يطرح وجهة النظر البيولوحية للاكتئاب والتي تنضح من خلال الآتي :

أن كـــثير مـــن حالات الاكتئاب يستدل عليها من حلال الأعــراض البدنـــة ، وهى بذلك تويد الفكرة العضوية القائلة أن هـــناك عوامل وتغيرات عضوية قد تكون مسؤولة بشكل ما عن تطور الاكتئاب مثل:

- اضطرابات النوم .
- اضطرابات الشهية للطعام
 - الإمساك المزمن
 - البطء ف الكلام .
 - البطء في الجركة .
- فقدان الاهتمام بأى شئ حيث لا يسعد الطفل بأى شئ
 ه بل تتساوى لديه (كل الأشياء) •
- أبحساث أكدت على أهمية أحد العامل الورإثي بعين الاعتبار وأن هسندا الاضطراب (الاكتساب) يشيع وينتشر في أسر دون غيرها وشسيوع الاكتساب بين التواتم حتى لو نشأوا في ظروف اجتماعية عتلفة ، مما يرجح وجود تفسير وراثي .
- ولكن دراسات أخرى أثبتت أن العامل الوراثي ليس هو العامل الوحسيد الحاسم ، ومن ثم يجب أن نفترض وجود عوامل أخرى هي

سِلسِلة كِيف تربي أطفألنا عدد (٢)

التي تحول الاستعداد الوراثي إلى حقيقة وواقع ، إذ أن أيا كانب المورثات الجينية فلابد أن تتفاعل مع عوامل نفسية واحتماعية (حيث يصبح الحدل هو العنوان القائم وما هو وفي الداخل و في الخارج وفي الداخل).

- ولذا يجب أن نبحث عن عوامل أخرى (مؤيدة ، ومكملة) لأثر
 الوراثة ،
- أتجهست العديسد مسن الدراسات مؤخراً إلى البحث عن العوامل الكيميائسية الحسيوية ، مسن خلال التركيز على أثر أختلال العناصر الكيميائسية في الجسم وما يترتب على ذلك من اختلالات تؤدى إلى الاكتتاب وقد كشفت بعض الأبحاث (على سبيل المثال) أن اختلال التوازن في نسب عناصر : البوتاسيوم والصوديوم يؤدى إلى الاكتتاب
- وعسلى نفس المنوال وجدت دراسات أخرى أن وجود نقص ق العناصر (الأمينية) وهى
 عبارة عن موصلات عصبية تعمل على ربط وظائف الأعضاء بعضها ببعض) وأن هذا الاختلال يقود حتما إلى الاكتئاب .
- ولعسل كسل ما سبق قد فتح المجال والآفاق أمام العلماء لإختراع أدوية وعقاقير يمكن أن تعيد حالة التوازن إلى الجسم والمخ والإفرازات وبالتالى يتم تعويض (الناقص) من خلال تناول أدوية من الخارج .

سلسلة كيف نربي أطفالنا عبد (٢)

- وأن العلاج أو التدخل الدوائي هام ولابد منه في الحالات الآتية :
 إذا وصلت درجة الاكتتاب بالمريض إلى درجة (الشلل)
 التام له من القيام بأى أنشطة حتى وأن كانت (يومية روتينية)
 من قبيل (تغيير) الملابس ، حلاقة الذقن ، ارتداء الجوارب والحذاء
 ، تصفيف الشعر ، غسل الوجه ، دخول الحمام ، الخ .
- إذا كان الاكتتاب مصحوبا بأعراض بدنية / حسمية من قبيل الإرهاق لأى نشاط يقوم به أو قد يعبر عن ذلك بقوله حسدى (مكسر) ، عظامى (مهشمة) ، لا اقلر على فعل أى شئ مناصة أن هذه الأعراض أو هذه الشكاوى تكون فى الصباح . ومسى ؟ فور استيقاظ الشخص من النوم ، وإذا كان النوم كشل مصدر راحة للشخص العادى والمفترض أن ينهض الشخص مسن نومه نشيطاً ، متحركا ، مقبلاً على الحياة ، ألا أن النوم يتحول لدى الشخص المكتب إلى (رحلة عذاب) (ووصلة أرق) ومن غم لا ينهض من سريره فور استيقاظه بل يشعر وكأنه عاد لتوه من (حلية المصارعة)

سلسلة كيف نريق أطفالنا عدد (٢)

إذا كانست درجة الاكتتاب الذي يعانى منه الطفل شديدة ولا تطاق ، وأن علامات الحزن واليأس والتفكير في الانتحار قد بدأت تستراقص أمام عين هذا الشخص، والمكتب يعرف من خسلال النظرة السريعة له ، ويكون قادراً على نقل مشاعر الحزن إلسيك ، بسل يجعل أحزانه تسكن في قلبك ، بل قد يجعل قلبك (يسنفطر)، حزناً وكمداً له وعليه ، وإذا كان هذا يمكن أن ينطبق عسلى الأخسرين ، فماذا تفعل الأم حين تجد طفلها هكذا وماذا يفعل الاب هو والآخر في نفس هذا المؤقف ؟

- إذا كسان الاكتستاب (مستخلفل) وله (تاريخ) و (قدم راستخة) في أسرة هذا الطفل . فالأب قد يكون مكتبا أو جد هذا الطفل ، أو أجداده (من طرف الأم) ، ، كل هذه المؤشرات إنحسا تشير إلى أن هذا الطفل قد (ورث) و (رضع) و (استحلب) الحسزن منذ أن تكون نطفة في رحم الأم ثم اختلط الحزن بعروقه ودمسه رضسيعاً وصبياً وفق ، ولذا فأن وجود أكثر من شخص مصساب بالاكتئاب في أسرة ما يكون مؤشراً للمهتمين بالصحة النفسية والحسدية على ضرورة الاهتمام بأطفال هذه الأسر.

إذا كسان هسذا الطفسل قد أعطى من قبل أدوية مضادة
 للاكتتاب وأدى ذلك به إلى تحسن حالته وخروجه من حالة الحزن

ملسلة كيف نرني أطفالنا عدد (٢)

الوقاية من الاكتئاب :

- هل يمكن لنا أن نقى أطفالنا من حالة الاكتئاب ؟
- مل يمكن لنا كآباء (نمنع القضاء قبل حدوثه)؟

نعسم . وقد رأينا من خلال العرض السابق لتفسير أسباب الاكتئاب كيف أن الاكتئاب تصنعه في الغالب طرق أدراكنا وتفسيرنا للأشياء وأن البيسئات (الممهدة) لذلك تساعد على (نقل عدوى) الاكتئاب إلىه . وأن الشخص إذا واحمه موقفاً ما فإنه يتعامل معه وفقا لفلسفة الحياتيه وخيراته السابقة في التعامل مع مثل هذه الأمور من خلال:

- · الاحجام ·
- الشعور بالنقص،
- عدم الثقة في النفس٠
- عدم الثقة ف الآخر ٠
 - الآخر يكرهني .
- أنا أكره الآخر (وس الجميع).

سلسلة كيف تري أطفاك عدد (٢)

- الفشل هو مفتاح حیاتی٠
- کـــل مـــا تقع علیه عینای یؤید وجهة نظر فی أن الحیاة (صعبة)
 و (مفرقة) و کلها مساوئ و خراب ۰

وقسبل أن نستعرض لطسرق الوقاية يجب أن ننظر من الداخل إلى الشخص المكتب (بغض النظر عن عمره وحنسيته) لذى كيف يفكر ؟ وكسيف يسنظر للأمور ؟ حتى نفهم المكتب ، ونعرف كيف نتعامل مع سيكولوجيته ، وهل للمكتب تفكير خاصاً به يميزه عن الآخرين ؟ ومن الموجز إلى التفصيل :

سمات الشخص المكتب:

- الستهويل والستهوين: حيث تكون القاعدة الأساسية في شيخص المكتب ونظرته حول نفسه تقول على طرق المعادلة الآتية:
 - التهويل في العيوب والمساوئ •
 - التهوين من المزايا (أو القول بإنعدامها)

وهـــذا هـــو عكس (النظرة إلى الذات) كما يبديها الأشخاص العاديون حيث المبالغة في المزايا وكلاهما يصدر عنهم من سلوك ، - سلسلة كيف نري أطفاكا عدد (٢)

وعـــدم الاعـــتراف والـــتهوين من أى (عيب) وعدة من الأشياء (النادرة) التي تحدث (كل مائة عام وبالتالى لا يجب الاستناد إليها في الحكم على الشخص؟)

لسنا مسا أن يستعرض لموقف حتى ينظر إليه على أساس انه "شر خالص" وأن مسالة " لا يخلو شر من خير " مسألة معدومة مماما لديسه ، و" وعسسى أن تكرهوا شيئا وفيه خيراً كثيراً " مسألة مرفوضة لديه ، لأن الأشياء والمواقف والأشخاص كلها عيوب وحسين تمامل معها فلابد أن أقع في الخطأ وان هذا الخطأ يهول ويسالغ فسيه ويحوله إلى (أوبرا عايدة في شهرتما) وإذا فعل شيئا ونكره الآخرون قلل من ذلك _ وانه لم يفعل شيئا، وأن الآخرين يسالغون في ذلك وربما ينافقونه ولذا فهو يكره الآخرون لأنهم منافقون (١٤)

٢- التعميم: حيث أن تفكير الاكتتاب بميل إلى: التعميم، فإذا دخلت أمسرأه مكتبة في علاقة مع رحل وحدث لأسباب متعددة (فصل) وعدم استمرارية هده العلاقة بحد المرأة تنطلق إلى تعميم الخيانة وتوصيم بما كل الرجال مرددة المثل الشعبة (يا مأمنه للرجال يا مأمنه للميه في الغربال)، وهكذا يتصف تفكيره بالتعميم و الوصول إلى قواعد وقوانين يتعامل من خلالها مع الأشياء والأشخاص ولم لا وهسو قد استعد نفسيا وفسيولوجيا لذلك ن وتعامل معه الأخو

٣- الكل أو لا شئ : يميل بعض الأشخاص إلى إدراك الأشياء (وكذا الأشخاص) على أساس ألها أما بيضاء أو سوداء ، حسنة أو سيئة ، حبيثة أو طبية ، صادقة أو خاطئة ، و أما أن تحبين أو تكرهين وإذا أحببستني لا توجه لي نقدا ، وإذا كرهتني لا تبتسم في وحهي ، ولذا فإن الشخص المكتب شخص حساس جداً ، وقد تسير بجواره وهو يعسرفك وأنست لم تسأخذ بالك أنه يسير مثلا بجوارك أو في نفس الشارع حتى تجد (كومة) من الأفكار السلبية وقد تراقصت أمام ناظريه ٠٠ لماذا يتجاهلني الآخر ؟ وحتى لو تصادف وهذا شئ نادر وعاتسبك في ذلك وقلت له أنك لم تراه حين يثور في وجهك غضباً وحقسداً وحنقاً قائلا لك عباراته المشهورة : هل وصلت ضألتي إلى هــذا الحــد ؟ هل أنا "صرصار " أو غلة أو حشرة صغيرة حتى لا ترانى ؟ ولماذا أنا رأيتك وأنت لم ترانى ؟ ويكذب كل ما تقدمه له مسن مسيرات ، أنت تقدمها له وهو يعتبرك مُصر على مواصلة: إلقاء تمثيلية مملة وسخيفة وأنك تكذب والكذب ليس له أقدام،

فسيه ما حدث كأن يقول مثلا: "ولا تقربوا الصلاة " مترعا بأن هسنا أمر ، متفافلا عن : السياق الذي وردت فيه هذهس الآية ، مثلا ، والمكتب - كما يذكر عبد الستار إيراهيم ١٩٩٨ - حين يعسود إلى المتول لا يتذكر من أحداث اليوم ألا أن فلان قد تجاهل ، وآخر قد وآخر لم يحترمه بالقدر الكافى ، وآخر قد قاطمه حين كان يتحدث - وقد تكون مثل هذه الأشياء قد حدثت بالفعل ، و ألا أنه :

- يفصلها عن السياق الذي تحت فيه ٠
 - يضخم فيها ويبالغ ٠
- لا يتذكر أى أشياء أو أحداث أخرى قد حدثت له وأسعده
 . لأنه لا يبدو أن شيئا يسعده

ولذا فإن أصابه الشخص بالاكتتاب وبمذه الأساليب (الملتوية) من التفكير تصييه بالأكتتاب ٠

الغسير السلبي لما هو إيجابي: أن الشخص المكتب تنطبق عليه المقولــــة الشهوة " حريراً تعمل شراً تلقى " أن الشخص المكتب يتغاضمي عسن أي (ميزات) وأن (أغار النعم) تجرى من تحت . أقدامــــه ورغـــم ذلك لا يراها ولا يشعر بما ، بل ينظر بعيداً حيث الصحراء القاحلة والجدب وفقر العواطف والمشاعر وتسيطر عليه " أساليب الهزيمة " و " الانحطاط من قيمة الذات " وبحس نفسه حقه "

وعدم الاعتناد بنفسه
 وأنا سيئ وكل شئ سيئ ومن سيئ
 إلى أسوء تسير حياتي
 فمتي يا رب ينتهى زمن السوء هذا ؟.

 ٦- القفر إلى الاستنتاجات: وهو وقفز غير منطقى وبالتالى الوصول إلى اســتنتاحات وتعمــيمات خاطــئة وقراءة (متغيرة) لمواقف (واضحة) ـ وهذا لا يهم ـ وصولا إلى قوانين (سيئة) تحكم على الجميع بالسوء والتجاهل والإهمال فقد تسيطر لى فتاة فكرة مؤداها أن انفهـــا طويل وأن الكل حين يراها يسخر منها لدلك ، بل يمكن لهـــذه الفتاة أن تجمع من الأدلة (وهي لا تعجز عن ذلك بالطبع) التي تؤيد وحهة نظرها (وتصل به إلى درحة اليقين) ومن ثم يكون الحسل مسئلا هو: إجراء عملية نجميل ونظل تحلم بالنف الصغير الدقسيق/ الجميل/ الرائع /المبحل /المريح ٠٠ ونظل السرة تقنع وهي تسرفض حستي تصل إلى قناعة أن خروجها إلى الشارع يجلب لها : الشرور والسحرية فلتعترل في حجرتها حتى لا يرى أنفها أحداً فإذا خضمت الأسمرة وأحرت لها العملية الجراحية (المزعومة) تفرح قليلا ، ثم تعاودها حالة الاكتثاب وتتعلل بأسباب أخرى من قبيل أن الجراح غير ماهر وأنه قد (كلفت) العملية ١٠ أو وقد تنتقل حالة استنتاج أن الأنف كبير إلى أن الفك بارز إلى الخارج ولا بد من إحراء عملية نحميل وتقويم ٠٠

- سلسلة كيف نربي أطفاك عدد (٢)

وهكـــذا لا تنتهى الاستنتاجات السينة لكل عضو من أعضاء
 الجســـد وهـــى فى حقيقة الأمر تعبر عن نوع من التفكير السلبي /
 الانتهازى تجاه نفسها وحسدها وحياتها والآخرين .

٧- التأويل الشخصى للأمور: السمة الأساسية للشخص المكتب أنه يجنع إلى التفسير الشخصى للأحداث والأمور، بل الأدهى والأمر أنت قسد ينساق ويظهر من بين الصفوف ومتحملا لكل الأخطاء والنستائج حتى يظل (يعزف سيمفونية الحزن الحائلد) ، ومن ثم فى المقابل يعمز عن اتخاذ قرار ، أو مواجهة مشكلة ما ، ولماذا يواجه أو يفكر فمرحبا بأسويس النتائج التى هو مستعد شخصياً لتقبلها وتحمل تمعامًا.

والحلاصة : أن الشخص المكتب يدخله الاكتاب في منظومة من السنفكير خاطستة من وبناء عليها تكون نظرته للأمور والأشخاص وهكذا حيث الكدر أو هبوط المعنويات والمزاح الحاد الحزين المتغلب والنظرة المتشائمة للحياة .

والآن إلى الوقاية :

♦ إذا كان الأبوين أحدهما أو وكلاهما يعانى من القلق أو الإكتتاب أو وأى اضــطرابات نفســـة فيحب أن يبحث عن العلاج النفسى لدى المتخصصين لأنه كما سبق و أشرنا فأن الاكتتاب ينتقل من الآباء إلى الأبناء . وأن الأب المكتب إنما يعمل على " تدعيم أركان الاكتتاب وتثبيته في نفوس أطفاله .

- ♦ توفير حو من الرعاية الأسرية والمناخ الجيد الأن الدراسات وحدت أن الأسسر الستى يسسودها حالات الخلافات والمشاحنات والمطلاق العساطفى يسسود أبنائها حالة من الاكتئاب والعديد من التوترات وعلى الأباء حل خلافاقم بعيداً عن مسرح عمليات الأطفال ، حيث أن عقسول الأطفسال قد (تبالغ) في هذه المشاحنات والاختلافات (حتى وأن كانت من وجهة نظرنا تافهة) ، فالأبن الذى شاهد والله ووالدته يتشاحران صباحاً وقبل ذهابه إلى المدرسة من أجل (مصروف البيست مثلا) ، وذهب إلى مدرسته فإنه يظل قلقا وحزينا ومكتبا طوال يومه ولسان حاله يردد تساؤل واحد لا ثاني له : "هل إذا عدت إلى المسترل سأحد والدتى أم لا ؟ وبالطبع فإن انشغال الطفل عثل هذا التساؤل يشغله عنا يدور حوله من شروح وتفسيرات وعلاقات وقد (يضرب) أو (يطرد) من حراء ذلك.
- ♦ الاقـــتراب من أطفالنا ، وفهم احتياجاتهم وشرح ما غمض عليهم
 بأسلوب سهل وميسر ويتناسب مع إمكانياقم العقلية .
- عدم عقاب الطفل وإذا تم ذلك فيحب أن يتم العقاب وفق شروط
 معينة منها :

- ١- أن يعسرف الطفسل لماذا يعاقب (حتى يتنم ربط السبب بالنتيجة)
- إذا تقرر العقاب فلا يجب تأجيله لأن التأجيل يخلق لدى
 الطفل حالة من المبالغة والتهويل قد تصل به إلى حالات نفسيه سيئة أو قد يهرب أو قد يقدم على الانتحار.
- ٣- أن يكون العقاب مناسباً للحُرم أو الفعل الذي آت به الطفل و أن اختلاف أسلوب العقار من موقف إلى آخر يخلف لكفل عالم من: التمييز والفريق بين الأمور بعضها وبعض .
- ان يكون الهدف من العقاب الإصلاح وليس الانتقام أنا أعاقب ابنى لأننى أريده حيداً وجميلاً ورائعا ولا يكون موضع انتقاد من قبل الآخرين ٠٠ ومثل هذه الأمور بالطبع لأى عقاب ٠٠ لا يجب أن يتم والأب أو الأم ق حالت ثورة انفعالية وكم من جرائم طالعتنا بما الصحف عن حرائم آباء كانوا يضربون أولادهم ، وأدى الضرب إلى تشويه نفسى وحسدى هؤلاء الأطفال وربما أدى فى النهاية إلى أزهاق اورحهم ، فأى عقاب هذا يستهدف قتل نفسى الطفل ؟!

ه- أن يتفق الوالدان على أسلوب للتربية وللمقاب وللتعامل مع الطفسل بعبارة أخرى لابد من وجود " استراتيجية تسربوية" موقعة من قبل الولدين للتعامل مع الطفل ، إذ من غير المعقول مثلا إذا تغيب الطفل عن المدرسة (بدون علم والديه) وأكتشف الأب ذلك وأخذ في تعنيف ابنه ، تقسوم الأم مسئلا بالتقليل من شأن هذا الفعل ، وان الأمور تتساوى في النهاية مع من دهب إلى المدرسه ومن لم يدهب ، ولا يجب أن (تنعمل هكذا) . . هما "تبليل" الأمسور لدى الطفل ولا يعرف : أيهما على حق وأيهما المدرسية) قد فحر استجابتين مختلفتين في نفس الوقت من كلا الأبويي .

ادا مكسرر السلوك فيجب كرار نفس أسلوب العفاب الدى تم استخدامه في المرة الأولى حتى (سيثبت) في دهل الطفال أن تكسراره لسلوك ما يؤدى إلى عقار محدد ، وبالتالى لا يؤدى هذا السلوك مرة أخرى

علاج الاكتئاب لدى الأطفال :

بمكن لنا كآباء أن نتعامل مع حالات الاكتئاب (البسيطة) التي تصيب أطفالنا وقدمنا فيما سبق بعض هذه الأساليب وأهمها الاقتراب من

الطفيل ، تفهسم احتياحاته ، شرح ما غمض له بأسلوب سهل بسيط ، إضافة إلى الوصايا الشهيرة والأعمدة الأساسية في التربية الحقة مثل :

- عدم التفريق بين الأبناء في المعاملة .
- أن تكلفهم بواجبات لا تكون فوق طاقتهم •
- ♦ أن تعرف أن " اللعب " أسلوب حياة لديهم ويتناسب معهم ولذا فإن علاج الأطفال في الغالب يكون علاجاً باللعب "
- ♦ أن سمع هم بدرجه من (العوصى وعدم النظام) لأن هذا أسلوب حياهم مع كثرة الحركة و تألف مع أى طفل آخر والدخول معه في حوارات (طفلية) ولذا فأنت تستطيع أن تميز المنازل التي كما أطفسال أسسوياء عن المنازل التي ليس عا أطفال أو كما أطفال يقضون طفولتهم في سحن من صنع الآباء من خلال : ترتيب المترل ، الهدوء ، السيرودة المستى تسير في أوصالك من جراء هذا الافتقار إلى هذا النهر المنتفق من التلمانية والعوصوية ، والاهراط في الحركة المحبية إلى النفس
- ♦ أن نسسمح للأطفال أن يلعبوا أو أن نخسرج بمم إلى المتترهات من
 آن لآخر (رغم ما قد يتعلل به البعض من كثرة المشاغل وكان الله و
 الغون ١٠٠ الح) لأن الحياة حركة ن والطفل هو الحياة ٠
- ان تكون قدوة الأولادنا فى كل أقوالنا وافعالنا لأن الطفل يضعك
 (كأب أو كأخ أكبر أو حتى كمدرس أو وناظر أو رحل

ديسن) في "إلهين للليانه " وبالتالي حيث يعرف مصادفة انك تكذب . . هسناك تتزازل اعتقادته أو بدلا من أن تكون في حانة " الحيدين تستحول إلى حانة : السيمين ١٠٠ ثم يعيش في صراع من أجل ذلك : هسل أنا سيئ أم أنت ، لا يمكن أن تكون أنت السيئ إذن أنا ١٠ أنا السيئ ولست أنت ،

حالمة من الاكتتاب : طفل عزلته أمه عن الأطفال الآخرين (لأنه كان ابسنها الوحيد) . . وإذا أراد الطفل أن يعلب فلا بد أن يتم ذلك تحت إشسرافها وفي حضورها ولذا فقد ملتت الشقة بالكثير من الألعاب (حتى وان كان يشاهدها في التليفزيون) ٥٠ وبعد أن ذهب الطفل إلى المدرسة وأثسناء تواحده في العام الرابع الابتدائي ٠٠ حدث أن تشاحر معه طفل وسببه بألفاظ لم يسمعها من قبل ، بل وضربه طفل آخر كان صديقا للطفيل السذي سب طفل حالتنا هذا ٠٠ وكتم الطفل هذه الخبرة عن والدته ١٠ ألا أنه في اليوم التالي رفض الدهاب إلى المدرسة متعللا بوحود " صداع لا يطاق " يفتت عقله " ، ثم توالت بعد ذلك الأعذار ١٠ وحمين ضعطت عليه الأم اعترف لها كاملاً بالواقعة فانتابت الأم ثورة انفعالية ، وذهبت إلى المدرسة الأجراء تحقيق في مثل هذا الأمر ثم كان قسرارها رغم تحدثة خاطرها واعتذار زميليه له ولها • بأن تنقل طفلها من هذه المدرسة (الركن والحوش والبيئة) إلى مدرسة أخرى في ضاحية راقية حتى يتعامل طفلها مع أطفال محترمين أولاد ناس محترمين ٠٠ وبعد عامين

وتحديداً حين عام ابنها في المرحلة الإعدادية تصادف أن تشاجر معه طفل يقوم بتلميع الأحذية في هذه الضاحية الراقية وسبه بأفظم الألفاظ ٠٠ و لم يجد طفلنا بد من أن بيكي وينهار في البكاء واعترف لوالدته عما حدث له واحستارت ماذا تفعل لأن ماسح الأحذية غير مقيد بالمدرسة وبالتالي فهل ستصارع (طواحمين الهمواء). ، وحين أتت لي الأم متحدثة معي في مشكلتها ومشكلة ابنها أفهمتها أن المشكلة ليست في المدرسة ولا في مكانف بل في أساليب التزيين الخاطئة (المقيدة) لأبنها وأن هذه التجربة مفسيدة لكليهما لأنهما قد عرفا الوجه الآخر من الحياة ، فكما أن هناك أطفال مؤدبين على العكس يوجد أطفال آخرين و أن هذا هو جماع الحياة ولا يمكن أن نتجاهله ، ورغم أننا نكون قابعين في منازلنا ألا أنه قد تسأتي لنا (مصائب) من حيث لا ندري ولا نحتسب ٠٠ ووجدت أي المشكلة في " منظومة " أفكار الأم ٠٠ والتي نقلتها بدورها إلى الابن ٠٠ وبالستالي فقد (خلقت) أساليب من التفكير أدت بما و بإبنها إلى هذه الحالة من الاكتتاب .

وبالتالى فليس من العيب فى شئ إذا وجدنا أن الطفل يمر بحالة من الاكتتاب وفشلت كل محاولات الآباء فى " ترويضها " هنا لابد من عرضه عسلى طبيب نفسى أو معالج نفسى ١٠ لأنهما يعلمان جيداً كيف يتعاملا مسع مثل هذه الأمراض ١٠ وبالتالى يتم علاج الطفل وعودته إلى حظيرة الصحة و السواء النفسى ١٠

سلسلة : كيف نرى أطفالنا

الصحة النفسية للأطفال

هَقُلَهُمَّةً " عله المسلمة موجهه في الأسمر إلى الآياء والأمهات وإلى كل من يعامل مع التقال مواء في الشنوس أو هوو المحتنة أو حتى في الأنمية والمجتمعة التي تعتبي الأنقال .

طلناً: ظدم مطومات أهبية ميسقة حول كيابة السامل مع الطال معن يواجه مأزقاً غيسياً ما وصولاً بل معادة لطلل وبالطل معادة كال القادين على تريمه وإمداده لأن الأطفال ق السابل اليهاني للأمر آيادة والقادين على أمور كمستا ،

للوحسومات : مسن ماول مقد اطلبات المفاج و السيادة الخصية لصحة الخطال وبالطل حسية الأسرة والجميع) سوف نعابول كاو من متدكل وقصايا الخطال معملين بالسلوب مسيط من للوحوع حتى يعرف الأياء و طبية للوجوع بونامرقة عن أول درجات اللهبيء تم الصحكرة المسية والاعتبر مله السلسلة للرجية للأطفال ولم اطلبت للوجوعات الأولة

- عاوف الأطال وكيف نسامل سينا . طبه
- اللعوة ونقل الأعلى لدى الشياب وداراهقين طيع
- · الاكتتاب لدى الأطفال وكيف تجامل معه طبع
- ر فريم كاية باقى قائمة السلسلة كما هى مدونة في الطد)
 - كاف السلبلة و عبد حسن غام
 - پاستیه د عبد حمد عام
- محلو هيئة تفريس ~ قسم علم النفس آداب حاوان
 - مجو اغاد الكياب، - مجم نادي العبة
- له المعيد من اليحوث والإسهمات الطارية في إبال اليحث والدرسة »
 - مدج شنی ،
- قد التفهد من الإسهامات في عبال العلاج الطبيعي ولؤالفات المعيية التي يعاول من حلاقا ويسيط دلمانهما الطبيعة
 بالقارئ المادي وصولاً إلى اللهم والاستيمار و إن بكون المتم ملكا ومداحا للجبيع وليس "حكر،" عني احد

دود الأعوين ٠



رى الطباعة والإجراء معد على معلى 3-

